

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад № 14 комбинированного вида»

ПРИНЯТО
Советом педагогов МА ДОУ №14
Протокол № 1
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МА ДОУ № 14
Н.А. Клейн
Приказ № 35/3-Д
«29» августа 2025 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Волшебный песочек»
для детей 3-4 лет

Срок реализации: 1 год
Разработчики: педагог-психолог
Загородняя И.И.
старший воспитатель
Владиминова Ю.Ф.

МО Краснотурьинск, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Актуальность Программы	4
1.3. Цель и задачи программы	4
1.4. Организация образовательного процесса	4
1.5. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.6. Формы и образовательного процесса	5
1.7. Планируемые результаты освоения Программы	5
1.8. Форма подведения итогов Программы	5
1.9. Структура занятий	5
2. Содержательный раздел	6
2.1. Учебно-тематический план	6
2.2. Содержание изучаемого курса	7
3. Организационный раздел	22
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	23
Список литературы	24

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа детей 3-4 лет «Волшебный песочек» (далее – Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 комбинированного вида» (далее – МА ДОУ) разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

1. Законом Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;
2. Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
7. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 16.09.2020 №500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
8. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023 №1493 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;
9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 05.05.2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
12. Уставом МА ДОУ № 14;
13. Положением об организации деятельности по оказанию дополнительных платных образовательных услуг в МА ДОУ № 14.

1.2. Актуальность Программы

Игра с песком как способ развития и самотерапии ребенка известен с древних времен. Податливость песка будит желание создать из него миниатюрную картину мира. Человек выступает в песочнице как созидатель — один жизненный сюжет меняет другой, следуя законам бытия: все приходит и все уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено, просто старое превращается в нечто иное, новое. При

многократном переживании этого ощущения человек достигает состояния душевного равновесия.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Наблюдения психологов показывают, что именно первые совместные игры детей в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками — это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает большой воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».

В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

В-пятых, песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с «особыми» детьми.

1.3. Цель и задачи Программы

Цель Программы: развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в процессе создания образов.

Реализация программы: в форме игры, познавательной активности и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка (ФГОС).

Задачи:

- учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета;
- учить выстраивать композиции на песке по образцу;
- развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
- развитие связной речи;
- обогащать словарный запас;
- вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми;
- воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности.

1.4. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием занятий, утверждаемых заведующим МА ДОУ № 14.

Программа рассчитана на 1 год обучения (дети 3-4 лет).

Подгруппа может насчитывать не более 4-5 детей.

Форма организации занятий – подгрупповая.

Периодичность занятий - 1 раз в неделю (итого 28 занятий за учебный год), во второй половине дня с октября по май.

Длительность занятий: 15 минут

1.5. Принципы и подходы к формированию Программы

Реализация Программы построена на следующих принципах:

1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы обучающегося, создание для каждого ситуации успеха.

2. Погружение каждого творческий в процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта обучающегося создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

4. Постепенность: переход от совместных действий взрослого и обучающегося, обучающегося и сверстников к самостоятельным действиям; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

5. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора обучающимся способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники исполнения и др.

6. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность обучающегося атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого обучающегося и группы в целом и результаты педагогических наблюдений.

7. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с обучающимся строится на доброжелательной и доверительной основе.

8. Поддержка инициативы и самостоятельности.

9. Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности соответственно возрасту: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

10. Безопасность: защита от всех форм физического и психологического насилия. Право оказывать дополнительные платные образовательные услуги закреплено в Уставе МА ДОУ № 14.

1.7. Формы и методы образовательного процесса

Наглядные методы:

- наглядно - слуховые: слушание музыки, звуков и др. в аудиозаписи;
- наглядно-зрительные: дидактический материал;
- сенсорно – моторные: обследование;
- тактильно – мышечные: индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение;
- формы несловесной поддержки: улыбка, подбадривающее хлопки в ладоши.

Словесные методы:

- объяснение: краткое, четкое, понятное, эмоциональное;
- указания: даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально;
- вопросы: четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память.

Практические методы:

- метод упражнений: связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала;
- игра: занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы и способы определения их результативности

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

- повышение тактильно-кинестической чувствительности, познавательной активности и мелкой моторики рук;
- повышение уровня развития фантазии, воображения, внимания;
- обогащение словарного запаса, развитие коммуникативных навыков детей;
- повышение самооценки ребенка;
- воспитание положительных нравственных качеств личности.

1.8. Формы подведения итогов реализации программы дополнительного образования:

наблюдение на занятиях, свободное общение с ребёнком, индивидуальные игровые упражнения, диагностические беседы.

1.9. Структура занятий:

- Приветствие
- Разминка
- Игровая часть
- Творческое задание
- Рефлексия
- Прощание

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебно-тематический план

Месяц	Кол-во занятий	Тема занятия	Возраст 3-5
Октябрь	1	Знакомство с занимательным песком	0,15
	2	«Волшебные грибочки»	0,15
	3	«В волшебном лесу».	0,15
	4	«Осенняя прогулка»	0,15
Ноябрь	5	«Острова чувств»	0,15
	6	«Страна Гномов»	0,15
	7	«Чудо-дерево»	0,15
	8	«Город зеркал»	0,15
Декабрь	9	«Страна чудес»	0,15
	10	«Ковёр-самолёт»	0,15
	11	«Птица счастья»	0,15
	12	«Путешествие в сказку»	0,15
Январь	13	«Приключение ракушки»	0,15
	14	«Тайны подводного мира»	0,15
	15	«Трусливые черепашки»	0,15
	16	«Прогулка по зоопарку»	0,15
Февраль	17	«Игрушечный город»	0,15
	18	«Искатели сокровищ»	0,15
	19	«Весёлые вагончики»	0,15
	20	«Строители песочного города»	0,15
Март	21	«Феи времён года»	0,15
	22	«В гостях у цветочной Феи»	0,15
	23	«Джунгли зовут»	0,15
	24	«Затерянный мир динозавров»	0,15
Апрель	25	«Звёздная страна»	0,15
	26	«Космическое путешествие»	0,15
	27	«В стране Вообразилии»	0,15
	28	«Прощание с песочной страной»	0,15
Итого	28		7 ч

2.2. Содержание изучаемого курса

№	Название занятия	Задачи	Содержание
1	Знакомство с чудесным песочком.	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй песочек», «Песочный дождик» «Необыкновенные следы». 3. Игровая часть: упр. «Песочные прятки», «Мой мир» 4.Творческое задание: упр. «Рисунок мира». 5. Релаксация 6. Прощание Знакомство с материалом, свойствами, наблюдение, экспериментирование
2	«Волшебные грибочки»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок», «Песочный дождик». 3. Игровая часть: упр. «Грибочки». 4. Творческое задание: упр. «Художники», «До свидания, песок» 5. Релаксация 6. Прощание Учимся сравнивать: Величина (большой– маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнить по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно
3	«В волшебном лесу»»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Творческое задание: «Оживи» 3. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!»

		<p>тактильного восприятия. 4. Развитие внимания и наблюдательности. 5. Развитие слуховой и зрительной памяти. 6. Развитие мышления и речи. 7. Развитие мелкой моторики. 8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>4. Игровая часть: упр. «Дорожка из камушков», «Украсть животного», «Волшебный лес» 5. Релаксация 6. Прощание Учимся сравнивать: Величина (большой – маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
4	«Осенняя прогулка»	<p>1. Снижение психофизического напряжения. 2. Расслабление. 3. Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4. Развитие внимания и наблюдательности. 5. Развитие слуховой и зрительной памяти. 6. Развитие мышления и речи. 7. Развитие мелкой моторики. 8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Осень», «Ёжик». 3. Игровая часть: упр. «Грабельки», «Дворники» 4. Творческое задание: «Домик для...». 5. Релаксация 6. Прощание Учимся сравнивать: Величина (большой– маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
5	«Остров чувств»	<p>1. Снижение психофизического напряжения. 2. Расслабление. 3. Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4. Развитие внимания и</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Творческое задание: упр. «Песочные часы» 3. Разминка: упр. «Здравствуй песок», «Узоры на песке». 4. Игровая часть: упр. «Острова</p>

		<p>наблюдательности. 5. Развитие слуховой и зрительной памяти. 6. Развитие мышления и речи. 7. Развитие мелкой моторики. 8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>чувств», «Остров» 5. Релаксация 6. Прощание Различать и правильно называть и показывать основные, базовые эмоции. Учимся сравнивать: Величина (большой– маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
6	«Страна Гномов»	<p>1. Снижение психофизического напряжения. 2. Расслабление. 3. Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4. Развитие внимания и наблюдательности. 5. Развитие слуховой и зрительной памяти. 6. Развитие мышления и речи. 7. Развитие мелкой моторики. 8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Узоры на песке», «Ладочки». 3. Игровая часть: упр. «Песочные прятки», сказка: «Страна гномов», упр. «Страна гномов». 4. Творческое задание: упр. «Гномик» 5. Релаксация 6. Прощание Учимся сравнивать: Величина (большой– маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
7	«Чудо-дерево»	<p>1. Снижение психофизического напряжения. 2. Расслабление.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: «Здравствуй песок», «Узоры на песке», «Кончики</p>

		<p>3. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6. Развитие мышления и речи.</p> <p>7. Развитие мелкой моторики.</p> <p>8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>пальцев», «Ладшки».</p> <p>3. Игровая часть: сказка, упр. «Песочная радуга», «Чудесная полянка», «Сундучок с ленточками», «Новый город».</p> <p>4. Творческое задание: упр. «Герб города»</p> <p>5. Релаксация</p> <p>6. Прощание</p> <p>Учимся сравнивать: Величина (большой– маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
8	«Город зеркал»	<p>1. Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2. Расслабление.</p> <p>3. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6. Развитие мышления и речи.</p> <p>7. Развитие мелкой моторики.</p> <p>8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2. Разминка: «Здравствуй, песок!»</p> <p>3. Игровая часть: «Кроты», «Песочное зеркало», «Лепим дракона».</p> <p>4. Творческое задание: упр. «Великая тайна пустыни», «Каравай», «Танец радости».</p> <p>5. Релаксация</p> <p>6. Прощание</p> <p>Учимся сравнивать: Величина (большой– маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
9	«Страна	1. Снижение	1. Приветствие, введение в игру,

	чудес»	<p>психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>правила.</p> <p>2.Разминка: «Здравствуй, песок!», «Здравствуй сосед», «Дождик», «Повтори»</p> <p>3. Игровая часть: упр. «Песочные облака», «Лес чудес», «Магазин».</p> <p>4. Творческое задание: упр. «Предметы из магазинов»</p> <p>5. Релаксация</p> <p>6. Прощание</p> <p>Развивать умение называть диких, домашних животных</p> <p>Учимся сравнивать:</p> <p>Величина (большой– маленький)</p> <p>Цвета</p> <p>Геометрические формы</p> <p>Счёт</p> <p>Сравнивать по длине, ширине, высоте</p> <p>Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ)</p> <p>Предлоги: под, на, перед, в, над</p> <p>Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
10	«Ковёр-самолёт»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!»</p> <p>3.Игровая часть: упр. «Ковёр-самолёт», «Строители»</p> <p>4.Творческое задание: упр. « Мешочек», «Секрет».</p> <p>5. Рефлексия</p> <p>6. Прощание</p> <p>Учимся сравнивать:</p> <p>Величина (большой– маленький)</p> <p>Цвета</p> <p>Геометрические формы</p> <p>Счёт</p> <p>Сравнивать по длине, ширине, высоте</p> <p>Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ)</p> <p>Предлоги: под, на, перед, в, над</p> <p>Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>

11	«Птица счастья»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», « Узоры на песке»</p> <p>3. Игровая часть: упр. «Комплимент, «Раскопки»</p> <p>4. Творческое задание: «Рисование волшебной птицы»</p> <p>5. Рефлексия</p> <p>6. Прощание</p> <p>Ориентировка в пространстве (вверху – внизу, слева – справа, правая и левая рука)</p> <p>Цвета, формы, размеры</p> <p>Установление закономерностей (чередование)</p>
12	«Путешествие в сказку»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Ладшки», «Здравствуй, песок!»</p> <p>3. Игровая часть: упр. «Сказочный сон», «Мостики»</p> <p>4. Творческое задание: упр.« Волшебный кувшин», « Сундучок с сюрпризом»</p> <p>5. Рефлексия</p> <p>6. Прощание</p> <p>Ориентировка в пространстве (вверху – внизу, слева – справа, правая и левая рука)</p> <p>Цвета, формы, размеры</p> <p>Установление закономерностей (чередование)</p>
13	«Приключение ракушки»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладшки», «Повтори»</p> <p>3.Игровая часть: упр. «Удивительная ракушка», «Дорожка из камушков», «Отыщи игрушку», «Река-море», «Морское дно».</p> <p>4.Творческое задание: упр. «Рыбка»</p> <p>5.Релаксация</p> <p>6.Прощание</p> <p>Знакомство с обитателями моря : кит, рыба, черепаха, морская</p>

		отношения к окружающим.	звезда, морская раковина, морской конёк, дельфин. Развитие фантазии и воображения, расширение кругозора детей. Развитие умения различать цвета, величины, формы предметов в пространстве в соотношении «далеко-близко» Формирование числовых представлений «много», «мало», «один», «два», «меньше», «больше»
14	«Тайны подводного мира»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка:упр. «Здравствуй, песок!», «Ладочки», «Повтори» 3.Игровая часть: упр. «Подводные жители», «Собери морских жителей», «Украшь морскую звезду», «Сказочный подводный мир». 4.Творческое задание: упр. «Морской обитатель». 5.Релаксация 6.Прощание Расширение знаний о жителях подводного мира Учимся сравнивать: Величина (большой– маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно
15	«Трусливые черепашки»	1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и	1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: «Здравствуй, песок!», «Ладочки» 3.Игровая часть: упр. «Песочные черепашки», «Сонные черепашки», «Мост страха».

		<p>наблюдательности. 5. Развитие слуховой и зрительной памяти. 6. Развитие мышления и речи. 7. Развитие мелкой моторики. 8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>4. Творческое задание: упр. «Рисование на песке», «Мост страха» 5. Релаксация 6. Прощание Учимся сравнивать: Величина (большой – маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
16	«Прогулка по зоопарку»	<p>1. Снижение психофизического напряжения. 2. Расслабление. 3. Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4. Развитие внимания и наблюдательности. 5. Развитие слуховой и зрительной памяти. 6. Развитие мышления и речи. 7. Развитие мелкой моторики. 8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Повтори» 3. Игровая часть: упр. «Найди животных», «Звери в клетке», «Разноцветные камушки», «Случай в зоопарке» 4. Творческое задание: упр. «Витраж с животным» 5. Релаксация 6. Прощание Знакомство с животными зоопарка, части тела животных Расширение знаний о животных (диких, домашних) Величина (большой – маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
17	«Игрушечный город»	<p>1. Снижение психофизического напряжения. 2. Расслабление. 3. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки» 3. Игровая часть: упр. «Найди игрушки в песке», «Создаем</p>

		<p>4. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6. Развитие мышления и речи.</p> <p>7. Развитие мелкой моторики.</p> <p>8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>игрушечный город», «Превращение в игрушки»</p> <p>4. Творческое задание: упр. «Игрушка»</p> <p>5. Релаксация</p> <p>6. Прощание</p> <p>Знакомство со строительными профессиями.</p> <p>Различать и правильно называть части дома.</p> <p>Величина (большой – маленький)</p> <p>Цвета</p> <p>Геометрические формы</p> <p>Счёт</p> <p>Сравнивать по длине, ширине, высоте</p> <p>Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ)</p> <p>Предлоги: под, на, перед, в, над</p> <p>Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
18	«Искатели сокровищ»	<p>1. Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2. Расслабление.</p> <p>3. Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4. Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5. Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6. Развитие мышления и речи.</p> <p>7. Развитие мелкой моторики.</p> <p>8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1. Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладочки», «Лодочки»</p> <p>3. Игровая часть: упр. «Мост из кирпичиков», «Лес и его жители», «Морские жители», «Сундук сокровищ»</p> <p>4. Творческое задание: упр. «Остров сокровищ»</p> <p>5. Релаксация</p> <p>6. Прощание</p> <p>Закрепление морских, домашних, диких животных.</p> <p>Величина (большой – маленький)</p> <p>Цвета</p> <p>Геометрические формы</p> <p>Счёт</p> <p>Сравнивать по длине, ширине, высоте</p> <p>Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ)</p> <p>Предлоги: под, на, перед, в, над</p>

			Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно Некоторые правила дорожного движения
19	«Весёлые вагончики»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!»</p> <p>3.Игровая часть: упр. «Весёлый паровозик», «Вагончики»</p> <p>4.Творческое задание: упр. «Кубики», «Карусель»</p> <p>5.Релаксация</p> <p>6.Прощание</p> <p>Различать и правильно называть части транспорта</p> <p>Величина (большой – маленький)</p> <p>Цвета</p> <p>Геометрические формы</p> <p>Счёт</p> <p>Сравнивать по длине, ширине, высоте</p> <p>Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ)</p> <p>Предлоги: под, на, перед, в, над</p> <p>Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
20	«Строители песочного города»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки»</p> <p>3.Игровая часть: упр. «Разрезная картинка», «Жители города», «Строим город»</p> <p>4.Творческое задание: упр. «Песочный город»</p> <p>5.Релаксация</p> <p>6.Прощание</p> <p>Закрепление знаний о строительных профессиях</p> <p>Величина (большой – маленький)</p> <p>Цвета</p> <p>Геометрические формы</p> <p>Счёт</p> <p>Сравнивать по длине, ширине,</p>

			<p>высоте</p> <p>Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ)</p> <p>Предлоги: под, на, перед, в, над</p> <p>Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
21	«Феи времён года»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Повтори», «Ладочки»</p> <p>3.Игровая часть: упр. «Снежинки», «В весеннем лесу», «Однажды в летний день...», «Осенние листочки»</p> <p>4.Творческое задание: упр. «Любимое время года»</p> <p>5.Релаксация</p> <p>6.Прощание</p> <p>Закрепление и расширение знаний о временах года</p> <p>Величина (большой – маленький)</p> <p>Цвета</p> <p>Геометрические формы</p> <p>Счёт</p> <p>Сравнивать по длине, ширине, высоте</p> <p>Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ)</p> <p>Предлоги: под, на, перед, в, над</p> <p>Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
22	«В гостях у цветочной Феи»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладочки»</p> <p>3.Игровая часть: упр. «Корзинка с цветами», физминутка «Наши алые цветки», сказка «Цветочная поляна», упр. «Мои желания»</p> <p>4.Творческое задание: упр. «Бабочка»</p> <p>5.Релаксация</p> <p>6.Прощание</p>

		8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	Беседа о празднике 8 Марта - женский день Знакомство с названиями цветов Величина (большой – маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно
23	«Джунгли зовут»	1. Снижение психофизического напряжения. 2. Расслабление. 3. Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4. Развитие внимания и наблюдательности. 5. Развитие слуховой и зрительной памяти. 6. Развитие мышления и речи. 7. Развитие мелкой моторики. 8. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1. Приветствие, введение в игру, правила. 2. Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладочки», «Повтори» 3. Игровая часть: упр. «Голоса животных», «Превращение в животных», «Африка» 4. Творческое задание: упр. «Жираф» 5. Релаксация 6. Прощание Знакомство с животными жарких стран Развивать умение изображать голосом звуки животных, части тела животных Величина (большой – маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно
24	«Затерянный мир»	1. Снижение психофизического	1. Приветствие, введение в игру, правила.

	динозавров»	<p>напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Повтори» 3.Игровая часть: упр. «Раскопки», «Следы динозавров», «Мир динозавров» 4.Творческое задание: упр. «Динозавр» 5.Релаксация 6.Прощание Знакомство с динозаврами (история существования) Величина (большой – маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
25	«Звёздная страна»	<p>1.Снижение психофизического напряжения. 2.Расслабление. 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия. 4.Развитие внимания и наблюдательности. 5.Развитие слуховой и зрительной памяти. 6.Развитие мышления и речи. 7.Развитие мелкой моторики. 8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила. 2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладочки» 3.Игровая часть: упр. «Летает-не летает», «Картинки на песке», «Чего не стало», «Волшебные превращения», «Строительство звёздной страны» 4.Творческое задание: упр. «Звезда» 5.Релаксация 6.Прощание Величина (большой – маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над</p>

			Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно
26	«Космическое путешествие»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», Повтори» «Лодочки»</p> <p>3.Игровая часть: упр. «Найди транспорт», «Планета заколдованных животных», «Планета загадок»</p> <p>4.Творческое задание: упр. «Моя планета»</p> <p>5.Релаксация</p> <p>6.Прощание</p> <p>Профессия космонавт Название частей ракеты Величина (большой – маленький) Цвета Геометрические формы Счёт Сравнивать по длине, ширине, высоте Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ) Предлоги: под, на, перед, в, над Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
27	«В стране Вообразии»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Ладошки», «Мячик»</p> <p>3.Игровая часть: упр. «Необычная тропинка», «Собери животных», «Нелепица», «Страна Вообразия»</p> <p>4.Творческое задание: упр. «Страна Вообразия»</p> <p>5.Релаксация</p> <p>6.Прощание</p> <p>Время года весна, приметы Части тела животных Величина (большой – маленький) Цвета Геометрические формы</p>

			<p>Счёт</p> <p>Сравнивать по длине, ширине, высоте</p> <p>Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ)</p> <p>Предлоги: под, на, перед, в, над</p> <p>Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>
28	«Прощание с песочной страной»	<p>1.Снижение психофизического напряжения.</p> <p>2.Расслабление.</p> <p>3.Развитие зрительного и тактильного восприятия.</p> <p>4.Развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>5.Развитие слуховой и зрительной памяти.</p> <p>6.Развитие мышления и речи.</p> <p>7.Развитие мелкой моторики.</p> <p>8.Развитие коммуникативных навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>1.Приветствие, введение в игру, правила.</p> <p>2.Разминка: упр. «Здравствуй, песок!», «Изобрази руками»</p> <p>3.Игровая часть: упр. «Животные пустыни», «Лес полный чудес», «Морские обитатели»</p> <p>4.Творческое задание: упр. «Подарок из песочной страны»</p> <p>5.Релаксация</p> <p>6.Прощание</p> <p>Закрепить знания о животных (домашних, диких, морских</p> <p>Величина (большой – маленький)</p> <p>Цвета</p> <p>Геометрические формы</p> <p>Счёт</p> <p>Сравнивать по длине, ширине, высоте</p> <p>Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, вверх, низ)</p> <p>Предлоги: под, на, перед, в, над</p> <p>Наречия: близко – далеко, низко – высоко, быстро - медленно</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

- пластиковая песочница с высокими бортиками;

- интерактивная песочница;
- световая песочница;
- кинетический песок (белый, желтый);
- формочки, лопатки;
- природный материал (шишки, желуди, орехи);
- кукольный театр (Колобок, Курочка Ряба, Репка, Теремок).
- небольшие игрушки;
- бросовый материал (шарики, игрушечные фигурки, пуговицы и т.д.)

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми / авт.- сост. Е.Ю. Конаныхина. – Москва: Генезис, 2016. – 128с.

2. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт. – сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 122 с.
3. Моница Г.Б., Гурина Ю.В. Игры для детей от трёх до семи лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 256 с.
4. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста / авт.- сост. Н.В. Зеленцова-Пешкова. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2015. – 96с.
5. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка – Синтез, 2014. – с.
6. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 – х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. –М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013. – 72 с. (Психологическая служба).
7. Шарохина В.Л. Коррекционно – развивающие занятия: младшая, средняя группы. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2014. – 136 с. (Психологическая служба).
8. Санкович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту.- СПб.: Питер, 2001г.
9. Баранова Н. Песок – вода – ладошки. //Ребенок в детском саду. – 2010. - №2. – с. 2
10. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010
11. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. СПб.: «Речь», 2005