**Итоги освоения ООП-ОП ДО МА ДОУ детьми шестого года жизни**

*(группа 4,Микова, д.24)*

**2021 - 2022 учебный год *Сентябрь 2021***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Фамилия, Имя ребёнка** | **ОО «Социально- коммуникативное развитие»** | **ОО «Познавательное развитие»** | **ОО**  **«Речевое развитие»** | **ОО «Художественно - эстетическое развитие»** | **ОО**  **«Физическое развитие»** | **Итоговый результат** |
| 1 | Ахметшин Дамир | 1,4 | 1,3 | 1,4 | 1,4 | 1,2 | 1,3 |
| 2 | Безматерных Алиса | 1,4 | 1,2 | 2 | 1,4 | 1,2 | 1,4 |
| 3 | Гнездилов Максим | 2,2 | 1,3 | 1,7 | 1,4 | 1,2 | 1,6 |
| 4 | Кореванов Никита | 1,4 | 1,3 | 1,2 | 1,4 | 1,4 | 1,3 |
| 5 | Лоншекова Николь | 2,1 | 1,8 | 1,8 | 1,6 | 1,9 | 1,8 |
| 6 | Панов Никита | 1,4 | 1,4 | 1,3 | 1,3 | 1,8 | 1,4 |
| 7 | Печеркина Варя | 1,4 | 1,4 | 1,3 | 1,3 | 1,4 | 1,4 |
| 8 | Сабитов Тимур | 1,4 | 1,7 | 1,3 | 1,7 | 1,4 | 1,5 |
| 9 | Садыхов Тимур | 2,2 | 1,75 | 1,8 | 1,7 | 2 | 1,9 |
| 10 | Серебренникова Маша | 1,4 | 1,2 | 1,3 | 1,4 | 1,9 | 1,4 |
| 11 | Сонина Даша | 2,1 | 1,4 | 1,4 | 1,3 | 1,4 | 1,5 |
| 12 | Усольцев Ярослав | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,6 | 1,9 | 1,5 |
| 13 | Ханова Диана | 1,4 | 1,2 | 1,2 | 1,4 | 1,2 | 1,3 |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | \_\_9\_\_ - н - \_69\_\_%  4 - с – 31%  0 - в – 0 % | \_\_10\_\_ - н - \_77\_\_%  3- с – 23%  0 - в - 0% | \_\_\_9\_ - н - \_69\_\_%  4 - с - 31%  0 - в – 0% | \_\_9\_\_ - н - \_69\_\_%  4 - с – 31%  \_\_0\_\_ - в -\_\_0\_% | \_\_\_8\_ - н - \_62\_\_%  5 - с - 38%  0 - в -0% | \_\_7\_\_ - н - 54\_\_\_%  6 - с- 46%  0 - в -0% |

|  |
| --- |
| ***Уровень развития:*** |
| от 1 - 1,4 баллов - большинство компонентов развито недостаточно |
| от 1,5 - 2,4 баллов - неразвиты отдельные компоненты |
| от 2,5 - 3 баллов - компоненты развиты в соответствии с возрастом |

**Итоги освоения ООП-ОП ДО МА ДОУ детьми шестого года жизни**

*(группа №4,Микова, д.24)*

**2021- 2022 учебный год *Май 2022***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Фамилия, Имя ребёнка** | **ОО «Социально- коммуникативное развитие»** | **ОО «Познавательное развитие»** | **ОО**  **«Речевое развитие»** | **ОО «Художественно - эстетическое развитие»** | **ОО**  **«Физическое развитие»** | **Итоговый результат** |
| 1 | Ахметшин Дамир | 2,7 | 2,3 | 2,4 | 2,7 | 2,6 | 2,5 |
| 2 | Безматерных Алиса | 2,7 | 2,8 | 2,8 | 2,9 | 2,9 | 2,8 |
| 3 | Гнездилов Максим | 2,7 | 2,8 | 2,8 | 2,7 | 2,5 | 2,7 |
| 4 | Зяблова Василиса | 2,1 | 1,7 | 1,9 | 2 | 2,3 | 2 |
| 5 | Кореванов Никита | 2,7 | 2,4 | 2,5 | 2,7 | 2,2 | 2,5 |
| 6 | Лоншекова Николь | 2,8 | 2,8 | 2,8 | 2,8 | 2,6 | 2,8 |
| 7 | Панов Никита | 2,7 | 2,6 | 2,5 | 2,7 | 2,5 | 2,6 |
| 8 | Печеркина Варя | 2,6 | 2,5 | 2,4 | 2,7 | 2,6 | 2,6 |
| 9 | Сабитов Тимур | 2,7 | 2,7 | 2,7 | 2,6 | 2,4 | 2,6 |
| 10 | Садыхов Тимур | 2,7 | 3,2 | 2,8 | 2,7 | 2,9 | 2,9 |
| 11 | Серебренникова Маша | 2,8 | 2,7 | 2,8 | 2,8 | 2,6 | 2,7 |
| 12 | Сонина Даша | 2,8 | 2,5 | 2,8 | 2,7 | 2,8 | 2,7 |
| 13 | Усольцев Ярослав | 2,8 | 2,5 | 2,7 | 2,7 | 2,8 | 2,7 |
| 14 | Ханова Диана | 2,8 | 2,7 | 2,6 | 2,8 | 2,9 | 2,8 |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | \_\_\_\_ - н - \_\_\_%  \_\_\_1\_ - с - \_7\_\_%  \_\_13\_\_ - в -\_\_93\_% | \_\_\_\_ - н - \_\_\_%  \_\_3\_\_ - с - \_21\_\_%  \_\_11\_\_ - в -\_\_79\_% | \_\_\_\_ - н - \_\_\_%  \_\_\_3\_ - с - \_\_21\_%  \_\_11\_\_ - в -\_79\_\_% | \_\_\_\_ - н - \_\_\_%  \_\_\_1\_ - с - \_7\_\_%  \_\_13\_\_ - в -\_\_93\_% | \_\_\_\_ - н - \_\_\_%  \_\_3\_\_ - с - \_\_21\_%  \_\_\_11\_ - в -\_79\_\_% | \_\_\_\_ - н - \_\_\_%  \_1\_\_ - с - \_7\_\_%  \_\_13\_\_ - в -\_93\_\_% |

|  |
| --- |
| ***Уровень развития:*** |
| от 1 - 1,4 баллов - большинство компонентов развито недостаточно |
| от 1,5 - 2,4 баллов - неразвиты отдельные компоненты |
| от 2,5 - 3 баллов - компоненты развиты в соответствии с возрастом |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Сентябрь 2021***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Кореванов Никита | Лоншаекова Николь | Панов Никита | Печеркина Варя | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Серебренникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослв | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | | Умеет доброжелательно общаться со сверстниками | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | | Умеет уважительно относиться к окружающим | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | | Умеет заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | | Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | | Знает правила поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | | Умеет здороваться, прощаться, извиняться, благодарить; использует в речи пословицы, поговорки | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ребенок в семье и сообществе** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Образ Я*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | | Знает об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим) | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | | Понимает традиционные гендерные представления (уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола) | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Семья*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | | Знает о составе семьи, ее истории | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | | Знает какие обязанности по дому могут быть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.д) | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Детский сад*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | | Умеет свободно ориентироваться в помещениях ДОУ | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | | Умеет замечать изменения происходящие в оформлении группы, зала и участка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | | Умеет бережно относиться к вещам, использует их по назначению, ставит на место | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | | Принимает участие в оформлении группы к праздникам | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | | Участвует в совместной проектной деятельности с детьми, с родит и т. д. | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Родная страна*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | | Имеет представление о малой Родине | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | | Знает и рассказывает о государственных праздниках | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | | Знает столицу нашей Родины, флаг, герб, гимн | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | | Имеет представление о Российской армии | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Культурно-гигиенические навыки*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | | Умеет следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прической и т.д.) | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | | Замечает и самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | | Умеет аккуратно принимать пищу, пользоваться столовыми приборами | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Самообслуживание*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, опрятно заправлять постель | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | | Умеет самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Общественно-полезный труд*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | | Проявляет желание помогать взрослым | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | | Участвует в совместной трудовой деятельности | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | | Доводит начатое дело до конца | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | | Умеет бережно относиться к материалам и инструментам | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | | Умеет оценивать результат своей работы | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | | Имеет предпосылки учебной деятельности | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | | Умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке ДОУ | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Труд в природе*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | | Выполняет поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | | Оказывать помощь в работе на огороде, цветнике (посев семян, полив, сбор урожая) | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Уважение к труду взрослых*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | | Знает о значимости общественного труда взрослых | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Формирование основ безопасности** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Безопасное поведение в природе*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Умеет соблюдать плавила поведения в природе | | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Знает все о взаимосвязи в природе | | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Знает значение слов «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения» | | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Знает о явлениях неживой природы (гроза, гром, молния, радуга) | | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых | | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Безопасность на дорогах*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Знает об элементах дороги (проезжая часть, пешеход, тротуар) | | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Знает о работе светофора | | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут | | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Знает правила дорожного движения | | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Знает дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта» | | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Безопасность собственной жизнедеятельности*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Знает основы безопасности жизнедеятельности человека | | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Соблюдает правила безопасного поведения во время игр | | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Знает об источниках опасности в быту (утюг, газовая плита и т.д.) | | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Знает о работе пожарных и о причинах пожара | | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Знает номера вызова экстренных служб (о1, 02, 03) | | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | | | 1,4 | 1,4 | 2,2 | 1,4 | 2,1 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 2,2 | 1,4 | 2,1 | 1,4 | 1,4 |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Май 2022***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Зяблова Василиса | Кореванов Никита | Лоншекова Николь | Панов Никита | Печеркина Варя | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Серебренникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | | Умеет доброжелательно общаться со сверстниками | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | | Умеет уважительно относиться к окружающим | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | | Умеет заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | | Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | | Знает правила поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | | Умеет здороваться, прощаться, извиняться, благодарить; использует в речи пословицы, поговорки | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Ребенок в семье и сообществе** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Образ Я*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | | Знает об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 8 | | Понимает традиционные гендерные представления (уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола) | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Семья*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | | Знает о составе семьи, ее истории | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 10 | | Знает какие обязанности по дому могут быть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.д) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Детский сад*** | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 11 | | Умеет свободно ориентироваться в помещениях ДОУ | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 12 | | Умеет замечать изменения происходящие в оформлении группы, зала и участка | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 13 | | Умеет бережно относиться к вещам, использует их по назначению, ставит на место | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 14 | | Принимает участие в оформлении группы к праздникам | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 15 | | Участвует в совместной проектной деятельности с детьми, с родит и т. д. | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Родная страна*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | | Имеет представление о малой Родине | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 17 | | Знает и рассказывает о государственных праздниках | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 18 | | Знает столицу нашей Родины, флаг, герб, гимн | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 19 | | Имеет представление о Российской армии | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Культурно-гигиенические навыки*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | | Умеет следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прической и т.д.) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 21 | | Замечает и самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 22 | | Умеет аккуратно принимать пищу, пользоваться столовыми приборами | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Самообслуживание*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, опрятно заправлять постель | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 24 | | Умеет самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Общественно-полезный труд*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | | Проявляет желание помогать взрослым | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 26 | | Участвует в совместной трудовой деятельности | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 27 | | Доводит начатое дело до конца | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 28 | | Умеет бережно относиться к материалам и инструментам | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 29 | | Умеет оценивать результат своей работы | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 30 | | Имеет предпосылки учебной деятельности | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 31 | | Умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке ДОУ | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Труд в природе*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | | Выполняет поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 33 | | Оказывать помощь в работе на огороде, цветнике (посев семян, полив, сбор урожая) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | | ***Уважение к труду взрослых*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | | Знает о значимости общественного труда взрослых | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Формирование основ безопасности** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Безопасное поведение в природе*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Умеет соблюдать плавила поведения в природе | | 3 | ***3*** | ***3*** | ***2*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Знает все о взаимосвязи в природе | | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Знает значение слов «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения» | | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***2*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Знает о явлениях неживой природы (гроза, гром, молния, радуга) | | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***2*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых | | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Безопасность на дорогах*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Знает об элементах дороги (проезжая часть, пешеход, тротуар) | | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Знает о работе светофора | | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут | | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Знает правила дорожного движения | | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Знает дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта» | | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Безопасность собственной жизнедеятельности*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Знает основы безопасности жизнедеятельности человека | | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Соблюдает правила безопасного поведения во время игр | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Знает об источниках опасности в быту (утюг, газовая плита и т.д.) | | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Знает о работе пожарных и о причинах пожара | | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Знает номера вызова экстренных служб (о1, 02, 03) | | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | | | 2,7 | 2,7 | 2,7 | 2,1 | 2,7 | 2,8 | 2,7 | 2,6 | 2,7 | 2,7 | 2,8 | 2,8 | 2,8 | 2,8 |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Сентябрь 2021***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Кореванов Никита | Лоншекова Николь | Панов Никита | Печеркина Варя | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Серебренникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | ***Первичные представления об объектах окружающего мира*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знает о предметах и явлениях окружающей действительности | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать признаки и явления окружающего мира | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет устанавливать сходства и различия предметов (найди предметы такой же формы, цвета, чем отличаются и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет подбирать пары или группы предметов, совпадающих по данному признаку (короткий-длинный, пушистый-гладкий и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Умеет определять материалы, из которых изготовлены предметы | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет классифицировать предметы (посуда, стеклянная, керамическая и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Сенсорное развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Знает цветовой спектр | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Знает различные геометрические фигуры (плоские и объемные формы) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Умеет обследовать предметы разной формы, различает фактуру предметов (гладкий, пушистый) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Проявляет интерес к познавательно-исследовательской, экспериментальной деятельности, может провести простейшие опыты, эксперименты и фокусы | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Проектная деятельность*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Проявляет интерес к реализации проектов: исследовательских, творческих, нормативных | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Умеет организовать презентацию проекта (с помощью взрослого) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Дидактические игры*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Умеет играть в дидактические игры с детьми, соблюдает правила игры | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Умеет действовать с разными дидактическими играми и игрушками (народные, электрические, компьютерные и др.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Приобщение к социокультурным ценностям** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Знает о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Знает о мире предметов, создающих комфорт (картина, бра, ковер) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Знает о профессиях | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Знает об учебных заведениях (детский сад, школа и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Знает правила поведения в общественных местах (цирк, библиотека, музей) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Знает о назначении денег | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Знает об истории человечества (Древний мир, Средние века и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Знает о творческих профессиях (художник, писатель и т. д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Количество и счет*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (разного цвета, размера и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Умеет разбивать множество на части и воссоединять их, устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Умеет сравнивать части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному. Определяя их равенство или неравенство | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Умеет считать и сравниватьв пределах 10 (на основе наглядности) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Умеет получать равенство из неравенства добавляя или убирая один предмет | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Понимает отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Умеет отсчитывать предметы из большего количества (в пределах10) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10) | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Умеет различать вопросы: «Сколько?», «Который?» и правильно отвечает на них | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Знает о равенстве, определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Понимает количественный состав числа из единиц в пределах пяти (5 – это один, еще один, еще один и т. д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Величина*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины(высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Умеет отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая немного уже и т.д.» | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше), образца и равные ему | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Форма*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Знает геометрические фигуры: круг, овал, прямоугольник | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Знает о четырехугольнике: что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Ориентировка в пространстве*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Умеет определять пространственные направления, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а так же в соответствии со знаками (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Умеет обозначать словами взаимное расположение предметов: (справа от куклы сидит заяц и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху – внизу) | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Ориентировка во времени*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Знает части суток | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (потом), определять, какой день был сегодня, какой вчера, какой будет завтра | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | | 1,3 | 1,2 | 1,3 | 1,3 | 1,8 | 1,4 | 1,4 | 1,7 | 1,75 | 1,2 | 1,4 | 1,4 | 1,2 |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Май 2022***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Зяблова Василиса | Кореванов Никита | Лоншекова Николь | Панов Никита | Печеркина Варя | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Серебренникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | ***Первичные представления об объектах окружающего мира*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знает о предметах и явлениях окружающей действительности | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать признаки и явления окружающего мира | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет устанавливать сходства и различия предметов (найди предметы такой же формы, цвета, чем отличаются и т.д.) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет подбирать пары или группы предметов, совпадающих по данному признаку (короткий-длинный, пушистый-гладкий и т.д.) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Умеет определять материалы, из которых изготовлены предметы | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет классифицировать предметы (посуда, стеклянная, керамическая и т.д.) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Сенсорное развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина и т.д.) | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Знает цветовой спектр | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Знает различные геометрические фигуры (плоские и объемные формы) | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Умеет обследовать предметы разной формы, различает фактуру предметов (гладкий, пушистый) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Проявляет интерес к познавательно-исследовательской, экспериментальной деятельности, может провести простейшие опыты, эксперименты и фокусы | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Проектная деятельность*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Проявляет интерес к реализации проектов: исследовательских, творческих, нормативных | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Умеет организовать презентацию проекта (с помощью взрослого) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Дидактические игры*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Умеет играть в дидактические игры с детьми, соблюдает правила игры | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Умеет действовать с разными дидактическими играми и игрушками (народные, электрические, компьютерные и др.) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| **Приобщение к социокультурным ценностям** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Знает о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер и т.д.) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Знает о мире предметов, создающих комфорт (картина, бра, ковер) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Знает о профессиях | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Знает об учебных заведениях (детский сад, школа и т.д.) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Знает правила поведения в общественных местах (цирк, библиотека, музей) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Знает о назначении денег | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Знает об истории человечества (Древний мир, Средние века и т.д.) | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Знает о творческих профессиях (художник, писатель и т. д.) | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Формирование элементарных математических представлений** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Количество и счет*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (разного цвета, размера и т.д.) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Умеет разбивать множество на части и воссоединять их, устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Умеет сравнивать части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному. Определяя их равенство или неравенство | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Умеет считать и сравниватьв пределах 10 (на основе наглядности) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Умеет получать равенство из неравенства добавляя или убирая один предмет | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Понимает отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1) | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Умеет отсчитывать предметы из большего количества (в пределах10) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Умеет считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Умеет различать вопросы: «Сколько?», «Который?» и правильно отвечает на них | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Знает о равенстве, определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек и т.д.) | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Понимает количественный состав числа из единиц в пределах пяти (5 – это один, еще один, еще один и т. д.) | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Величина*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины(высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Умеет отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая немного уже и т.д.» | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше), образца и равные ему | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Форма*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Знает геометрические фигуры: круг, овал, прямоугольник | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Знает о четырехугольнике: что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Ориентировка в пространстве*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Умеет определять пространственные направления, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а так же в соответствии со знаками (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Умеет обозначать словами взаимное расположение предметов: (справа от куклы сидит заяц и т.д.) | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху – внизу) | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Ориентировка во времени*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Знает части суток | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (потом), определять, какой день был сегодня, какой вчера, какой будет завтра | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | | 2,3 | 2,8 | 2,8 | 1,7 | 2,4 | 2,8 | 2,6 | 2,5 | 2,7 | 3,2 | 2,7 | 2,5 | 2,5 | 2,7 |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Сентябрь 2021***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Кореванов Никита | Лоншекова Николь | Панов Никита | Печеркина Варя | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Серебренникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Ознакомление с миром природы** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях, знает что такое «лес», «луг», «сад» | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знает о способах вегетативного размножения растений, как за ними ухаживать | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Знает о домашних животных, их повадках, зависимости от человека | 1 | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Имеет представление о жизни диких животных, птицах в природе | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Имеет представление о пресмыкающихся и насекомых в природе | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Знает о многообразии родной природы, о животных из различных климатических зонах | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Знает как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Знает о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Имеет представление об укреплении своего здоровья в процессе общения с природой | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Умеет устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей) | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Имеет представление о взаимодействии живой и неживой природы | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Сезонные наблюдения*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Умеет замечать сезонные изменения в природе и рассказывать о них | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Умеет называть времена года, выделяя их признаки | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Умеет рассказать о жизни животных и птиц согласно сезонам | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Знает названия ягод, фруктов, овощей | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Умеет узнавать и называть некоторые деревья Родного края | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Имеет представление о съедобных и несъедобных грибах | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Развитие речи** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Развивающая речевая среда*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, посещение выставки т. д.) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Умеет доброжелательно общаться со сверстниками, использует вежл сл | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Формирование словаря*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойство и качество предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Умеет подбирать существительные к прилагательным (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун, озорник, проказник), с противоположным значением (слабый – сильный) | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Звуковая культура речи*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Умеет правильно произносить гласные и согласные звуки, различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Грамматический строй речи*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Умеет разными способами образовывать новые слова (сахарница, хлебница и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Умеет подбирать однокоренные слова (медведь – медведица – медвежонок – медвежья) | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Умеет правильно употреблять форму множественного числа ИП и ВП существительных (вилок, яблок, туфель и тд) | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Умеет составлять простые и сложные предложения по образцу | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Умеет пользоваться прямой и косвенной речью | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Связная речь*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Умеет рассказывать о предмете, содержании сюжетной картинки по образцу | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Умеет составлять рассказы из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Приобщение к художественной литературе** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Умеет запоминать небольшие и простые по содержанию считалки | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Умеет рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, понимает скрытые мотивы поведения героев произведения | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Умеет различать жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | | 1,4 | 2 | 1,7 | 1,2 | 1,8 | 1,3 | 1,3 | 1,3 | 1,8 | 1,3 | 1,4 | 1,4 | 1,2 |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**М*ай 2022***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Зяблова Василиса | Кореванов Никита | Лоншекова Николь | Панов Никита | Печеркина Варя | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Сереренникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Ознакомление с миром природы** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях, знает что такое «лес», «луг», «сад» | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знает о способах вегетативного размножения растений, как за ними ухаживать | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Знает о домашних животных, их повадках, зависимости от человека | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Имеет представление о жизни диких животных, птицах в природе | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Имеет представление о пресмыкающихся и насекомых в природе | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Знает о многообразии родной природы, о животных из различных климатических зонах | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Знает как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Знает о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Имеет представление об укреплении своего здоровья в процессе общения с природой | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Умеет устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей) | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Имеет представление о взаимодействии живой и неживой природы | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Сезонные наблюдения*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Умеет замечать сезонные изменения в природе и рассказывать о них | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Умеет называть времена года, выделяя их признаки | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Умеет рассказать о жизни животных и птиц согласно сезонам | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Знает названия ягод, фруктов, овощей | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Умеет узнавать и называть некоторые деревья Родного края | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Имеет представление о съедобных и несъедобных грибах | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Развитие речи** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Развивающая речевая среда*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, посещение выставки т. д.) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Умеет доброжелательно общаться со сверстниками, использует вежл сл |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Формирование словаря*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойство и качество предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Умеет подбирать существительные к прилагательным (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун, озорник, проказник), с противоположным значением (слабый – сильный) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Звуковая культура речи*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Умеет правильно произносить гласные и согласные звуки, различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец) | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Грамматический строй речи*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Умеет разными способами образовывать новые слова (сахарница, хлебница и т.д.) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Умеет подбирать однокоренные слова (медведь – медведица – медвежонок – медвежья) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Умеет правильно употреблять форму множественного числа ИП и ВП существительных (вилок, яблок, туфель и тд) | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Умеет составлять простые и сложные предложения по образцу | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Умеет пользоваться прямой и косвенной речью | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Связная речь*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Умеет рассказывать о предмете, содержании сюжетной картинки по образцу | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Умеет составлять рассказы из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| **Приобщение к художественной литературе** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Умеет запоминать небольшие и простые по содержанию считалки | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Умеет рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, понимает скрытые мотивы поведения героев произведения | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Умеет различать жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | | 2,4 | 2,8 | 2,8 | 1,9 | 2,5 | 2,8 | 2,5 | 2,4 | 2,7 | 2,8 | 2,8 | 2,8 | 2,7 | 2,6 |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» *Сентябрь 2021***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Кореванов Никита | Лоншекова Николь | Панов Никита | Печеркина варя | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Серебренникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Изобразительная деятельность** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Приобщение к искусству*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (лит-ра, музыка, изо, театр) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет различать по названию здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Знает сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения и т.д.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет, бережно обращаться с произведениями искусства | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Предметное рисование*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, отличая предметы по форме, величине, пропорциям частей. | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движение фигур. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него. | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие -концом кисти: наносить мазки. | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков, высветлять цвет, добавляя в краску воду. | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Сюжетное рисование*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Умеет располагать изображение на полосе внизу листа, и по всему листу. | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Умеет располагать на рисунке предметы так, чтобы не загораживали друг друга. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Декоративное рисование*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских росписях, использовать для украшения оживки. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи (бутоны, цветы, листья, травка, завитки) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Умеет создавать узор на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Умеет использовать декоративные ткани. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Умеет ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Лепка*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Умеет сглаживать поверхность формы, делает предметы устойчивыми. | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуру человека и животного в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Умеет лепить по представлению героев литературных произведений. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбок, обозначать глаза, шерсть животных, перышек птиц, узор, складки на одежде людей и т.п. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Умеет аккуратно пользоваться пластилином | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Декоративная лепка*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.) | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Умеет расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Аппликация*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.), | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Умеет аккуратно вырезать и наклеивать | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Прикладное творчество*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) прочно соединяя части. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Умеет экономно и рационально расходовать материал. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | **Музыкальная деятельность** | 1,6 | 1,6 | 1,6 | 1,4 | 1,8 | 1,6 | 1,4 | 1,7 | 1,8 | 1,7 | 1,7 | 1,7 | 1,75 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,6 | 1,3 | 1,3 | 1,7 | 1,7 | 1,4 | 1,3 | 1,6 | 1,4 |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» *Май 2022***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Зяблова Василиса | Кореванов Никита | Лоншкова Николь | Панов Никита | Печеркина Варя | Сабитов тимур | Садыхов Тимур | Серебренникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослаав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Изобразительная деятельность** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Приобщение к искусству*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (лит-ра, музыка, изо, театр) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет различать по названию здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Знает сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения и т.д.) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет, бережно обращаться с произведениями искусства | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Предметное рисование*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, отличая предметы по форме, величине, пропорциям частей. | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движение фигур. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие -концом кисти: наносить мазки. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков, высветлять цвет, добавляя в краску воду. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Сюжетное рисование*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Умеет располагать изображение на полосе внизу листа, и по всему листу. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Умеет располагать на рисунке предметы так, чтобы не загораживали друг друга. | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Декоративное рисование*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских росписях, использовать для украшения оживки. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи (бутоны, цветы, листья, травка, завитки) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Умеет создавать узор на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Умеет использовать декоративные ткани. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Умеет ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Лепка*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Умеет сглаживать поверхность формы, делает предметы устойчивыми. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуру человека и животного в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях) | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Умеет лепить по представлению героев литературных произведений. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбок, обозначать глаза, шерсть животных, перышек птиц, узор, складки на одежде людей и т.п. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Умеет аккуратно пользоваться пластилином | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Декоративная лепка*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Умеет расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Аппликация*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.), | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Умеет аккуратно вырезать и наклеивать | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Прикладное творчество*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик) | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) прочно соединяя части. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Умеет экономно и рационально расходовать материал. | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 35 | Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 37 | **Музыкальная деятельность** | 2,4 | 2,9 | 2,5 | 1,9 | 2 | 2,7 | 2,4 | 2,5 | 2,6 | 2,6 | 2,8 | 2,7 | 2,7 | 2,7 |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | 2,7 | 2,9 | 2,7 | 2 | 2,7 | 2,8 | 2,7 | 2,7 | 2,6 | 2,7 | 2,8 | 2,7 | 2,7 | 2,8 |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»  *Сентябрь 2021***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахиетшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Кореванов Никита | Лоншекова Николь | Панов Никита | Печеркина Варя | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Сереберенникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает об особенностях функционирования и целостности человеческого организма | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знает о составляющих ЗОЖ (ПП, движение, сон и солнце, воздух и вода) и факторах разрушающих здоровье | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Знает о роли гигиены и режиме дня для здоровья человека | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Знает о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения), сочувствие к болеющему | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Соблюдает технику безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Физическая культура** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Соблюдает правильную осанку, умеет осознанно выполнять движения. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп и направление | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, умеет ориентироваться в пространстве | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Умеет кататься на двухколёсном велосипеде | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Умеет кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой, левой) | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Умеет применять элементы спортивных игр, игры с элементами соревнований, игры-эстафеты | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Умеет помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Подвижные игры*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | 1,2 | 1,2 | 1,2 | 1,4 | 1,9 | 1,8 | 1,4 | 1,4 | 2 | 1,9 | 1,4 | 1,9 | 1,2 |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»  *Май 2022***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Зяблова Василиса | Кореванов Никита | Лоншекова Николь | Панов Никита | Печёркина Варвара | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Сереберенникова Мария | Сонина Дарья | Усольцев Ярослав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает об особенностях функционирования и целостности человеческого организма | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Знает о составляющих ЗОЖ (ПП, движение, сон и солнце, воздух и вода) и факторах, разрушающих здоровье | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Знает о роли гигиены и режиме дня для здоровья человека | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Знает о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения), сочувствие к болеющему | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| **Физическая культура** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Соблюдает правильную осанку, умеет осознанно выполнять движения. | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп и направление | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, умеет ориентироваться в пространстве | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Умеет кататься на двухколёсном велосипеде | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Умеет кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой, левой) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Умеет применять элементы спортивных игр, игры с элементами соревнований, игры-эстафеты | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Умеет помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Подвижные игры*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | 2,6 | 2,9 | 2,5 | 2,3 | 2,2 | 2,6 | 2,5 | 2,6 | 2,4 | 2,9 | 2,6 | 2,8 | 2,8 | 2,9 |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

*(раздел «Музыкальная деятельность»)* ***Сентябрь 2021***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Кореванов Никита | Лоншекова Николь | Панов Никита | Печеркина Варя | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Серебренникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Музыкальная деятельность** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Слушание*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Умеет узнавать мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Умеет различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных произведений (фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка) | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Пение*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Умеет петь сольно, с музыкальным сопровождением и без него. | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Проявляет самостоятельность и творчество исполнению песен разного характера. | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Песенное творчество*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Умеет импровизировать мелодию на заданный текст. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный и бодрый марш, плавный вальс. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Музыкально ритмические движения*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Умеет поочередно выбрасывать ногу вперед впрыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение, приседание с выставлением ноги вперед. | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Музыкально-игровое и танцевальное творчества*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Умеет придумывать движения к пляскам, танцам, проявляя самостоятельность в творчестве. | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Умеет инсценировать содержание песен и хороводов. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Игра на детских музыкальных инструментах*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | Умеет использовать простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, соблюдая при этом общую динамику и темп. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | 1,6 | 1,6 | 1,6 | 1,4 | 1,8 | 1,6 | 1,4 | 1,7 | 1,8 | 1,7 | 1,7 | 1,7 | 1,75 |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

*(раздел «Музыкальная деятельность»)* ***Май 2022***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Имя, Фамилия ребёнка**  **Компоненты** | Ахметшин Дамир | Безматерных Алиса | Гнездилов Максим | Зяблова Василиса | Кореванов Никитта | Лоншекова Николь | Панов Никита | Печеркина варя | Сабитов Тимур | Садыхов Тимур | Серебренникова Маша | Сонина Даша | Усольцев Ярослав | Ханова Диана |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| **Музыкальная деятельность** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Слушание*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Умеет узнавать мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Умеет различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных произведений (фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Пение*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Умеет петь сольно, с музыкальным сопровождением и без него. | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Проявляет самостоятельность и творчество исполнению песен разного характера. | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Песенное творчество*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Умеет импровизировать мелодию на заданный текст. | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный и бодрый марш, плавный вальс. | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Музыкально ритмические движения*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Умеет поочередно выбрасывать ногу вперед впрыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение, приседание с выставлением ноги вперед. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Музыкально-игровое и танцевальное творчества*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Умеет придумывать движения к пляскам, танцам, проявляя самостоятельность в творчестве. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Умеет инсценировать содержание песен и хороводов. | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Игра на детских музыкальных инструментах*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | Умеет использовать простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, соблюдая при этом общую динамику и темп. | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:** | 2,4 | 2,9 | 2,5 | 1,9 | 2 | 2,7 | 2,4 | 2,5 | 2,6 | 2,6 | 2,8 | 2,7 | 2,7 | 2,7 |  |  |  |  |  |  |

**Итоги освоения ООП-ОП ДО МА ДОУ**

**детьми шестого года жизни** *(группа №4, Микова, д.24,)*

*(в % отношении по образовательным областям)*

**2021 - 2022 учебный год**

***Сентябрь 2021***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | от 1 - 1,4 баллов - большинство компонентов развито недостаточно |
|  |  |  |
|  |  | от 1,5 - 2,4 баллов - неразвиты отдельные компоненты |
|  |  |  |
|  |  | от 2,5 - 3 баллов - компоненты развиты в соответствии с возрастом |

**Итоги освоения ООП-ОП ДО МА ДОУ**

**детьми шестого года жизни** *(группа №4, Микова, д.24,)*

*(в % отношении по образовательным областям)*

**2021 - 2022 учебный год**

***Май 2022***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | от 1 - 1,4 баллов - большинство компонентов развито недостаточно |
|  |  |  |
|  |  | от 1,5 - 2,4 баллов - неразвиты отдельные компоненты |
|  |  |  |
|  |  | от 2,5 - 3 баллов - компоненты развиты в соответствии с возрастом |

**Итоги освоения ООП-ОП ДО МА ДОУ**

**детьми шестого года жизни** *(группа №4, Микова, д.24,)*

**2021 - 2022 учебный год**

***Сентябрь 2021***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | от 1 - 1,4 баллов - большинство компонентов развито недостаточно |
|  |  |  |
|  |  | от 1,5 - 2,4 баллов - неразвиты отдельные компоненты |
|  |  |  |
|  |  | от 2,5 - 3 баллов - компоненты развиты в соответствии с возрастом |

**Итоги освоения ООП-ОП ДО МА ДОУ**

**детьми шестого года жизни** *(группа №4, Микова, д.24,)*

**2021 - 2022 учебный год**

***Май 2022***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | от 1 - 1,4 баллов - большинство компонентов развито недостаточно |
|  |  |  |
|  |  | от 1,5 - 2,4 баллов - неразвиты отдельные компоненты |
|  |  |  |
|  |  | от 2,5 - 3 баллов - компоненты развиты в соответствии с возрастом |